

VÄRMLANDSTEATERN PRESENTERAR

VÄRMLANDSTEATERNS TEATERSKOLA

KURSKATALOG 2010/2011



INNEHÅLL

VÄRMLANDSTEATERNS SYFTE	3
VÄRMLANDSTEATERNS MÅL.....	3
VÄRMLANDSTEATERN IDAG.....	4
VÄRMLANDSTEATERNS SCENER	4
VÄRMLANDSTEATERNS EKONOMI	4
VÄRMLANDSTEATERNS TEATERSKOLA.....	5
TEATERSKOLANS MÅL	5
OM DU HAR FRÅGOR.....	5
VAR FINNS VI.....	5
ANMÄLAN OCH ANTAGNING.....	6
ANMÄLAN	6
ANTAGNING	6
BEHÖRIGHET	6
FÖR FÅ ANMÄLNINGAR	6
NÄRVARO	6
KOSTNADER	6
TEATERSKOLANS KURSER.....	7
SKÅDEPELARKURSERNA.....	7
TEKNIKKURSER	7
SKÅDEPELARKURS A	8
SKÅDEPELARKURS B	9
SKÅDEPELARKURS C	10
ETTÅRIG UNGDOMSTEATERKURS 14-15 ÅR	12
SMINKKURS.....	13
LJUD/LJUS-TEKNIK	14
PRODUKTIONSCIRKLAR	15

Värmlandsteaterns Syfte

Värmlandsteatern är en ideell förening med säte i Karlstad. Föreningen har till syfte att bedriva teaterverksamhet i form av tal- och musikteater i samarbete mellan amatörer och professionella teaterarbetare samt teaterutbildning av amatörer.

Värmlandsteaterns Mål

Att med målinriktad och kvalitativ utbildning som bas, skapa tal- och musikteater av god konstnärlig kvalitet med trygg ekonomisk bas samt bred förankring i Karlstad och Värmland.

Arbetet ska grundas på utvecklande samarbete mellan professionella teaterarbetare och välutbildade amatörer.

Att för allmänheten erbjuda klassiska och publika produktioner på Scalateatern i kombination med mindre uppsättningar av gärna modern och experimentell natur på Tempelriddaren.

Värmlandsteatern idag

Värmlandsteatern består av ca 300 medlemmar. Under de senaste åren har intresset för Värmlandsteatern som kulturaktör och folkbildare ökat och föreningen är idag en av de etablerade teaterproducenterna i Värmland. Under verksamhetsåret 2009-2010 uppfördes 5 olika teaterproduktioner på Värmlandsteaterns olika scener i Karlstad. Repertoaren bestod av drama- komedi- och musikalteater.

Värmlandsteaterns scener

Värmlandsteatern bedriver sin kursverksamhet på Tempelriddaren i Karlstad som även fungerar som repetitionslokal och dessutom som studioscen. Större produktioner spelas på Scalateatern i Karlstad. Värmlandsteatern brukar även göra en teaterproduktion i Magasinet på Alsters herrgård varje sommar.

Värmlandsteaterns ekonomi

Värmlandsteatern omsätter under ett år ca 3 000 000 kr. Föreningen får årligt stöd från Karlstads kommun och Region Värmland på ca 600 000 kr. Tack vare att Värmlandsteatern bedriver utbildnings- och kursverksamhet i samarbete med studieförbunden NBV, Studieförbundet och Folkuniversitetet, får vi från dem ett studiecirkelsstöd på ca 50 000 kr. Den största delen av Värmlandsteaterns intäkter kommer från våra egna produktioner. Om det efter ett verksamhetsår genererats ett ekonomiskt överskott, läggs pengarna som buffert för att bära eventuella framtida underskott eller till en viss del i investeringar för den fortsatta verksamheten.

Värmlandsteaterns Teaterskola

Värmlandsteatern genomför utbildning. Att ideella krafter i samverkan med proffs jobbar mot ett gemensamt mål är en stor källa till positivt aktivt lärande under ansvar. Sedan 1993 bedriver vi en teaterskola inom hela teaterhantverket. En skola som är öppen för alla. Vi har under åren haft fler än tusen elever. Vi har bedrivit utbildning inom allt från ljus- & ljudteknik, smink till skådespeleri mm. Teaterskolan och Värmlandsteaterns kurser med aktivt praktiskt lärande är inte bara en kompetenshöjning för Värmlandsteatern utan fyller också en viktig funktion för andra kulturaktörer i hela länet. Kurserna är studiecirkel som ges i samarbete med studieförbunden Folkuniversitetet, NBV och Studieförbundet.

Teaterskolans Mål

Vi vill ge våra medlemmar och kursdeltagare en grund inom valfritt teaterområde samt en möjlighet till vidareutveckling för ett fortsatt teaterutövande. Eleverna skall efter 2 års grundutbildning i skådespeleri fått så mycket insyn i hur producerandet av en teateruppsättning går till, att de själva har möjlighet att driva sina egna projekt eller att integreras i den övriga verksamheten.

Om du har frågor

Frågor om Värmlandsteaterns Teaterskola kan ställas till Värmlandsteatern

tel. 054-15 28 89 alt. tel. 0706-652889

Var finns vi

Värmlandsteatern har sitt kontor och postadress på
Philgrensgratan 3, 622 25 Karlstad

ANMÄLAN OCH ANTAGNING

Anmälan

Blankett för anmälan bifogas kurskatalogen eller går att laddas ner från www.varmlandsteater.se

Sista anmälningsdag anges i anslutning till varje kurs.

Anmälan inkommen efter sista anmälningsdag beaktas inte vid antagningen, såvida inte antalet anmälda understiger det maximala deltagarantalet.

Antagning

Beslut om antagning fattas av Teaterskolans ledning.

Huvudansvarig för bedömning av förkunskaper är kursledaren.

Antagningsbeslut meddelas samtliga anmälda.

Vid fler anmälda än antalet platser avgörs i sista hand antagningen genom lottning.

Behörighet

För att vara behörig att delta i utbildningen krävs:

1. Medlemskap i Värmlandsteatern, 250 kr/år.
2. Att anmälan är inlämnad i tid.
3. Erforderliga förkunskaper och uppfylld behörighet.

För få anmälningar

Om antalet anmälda deltagare är för litet kan kursen komma att ställas in.

Närvaro

För att erhålla kursintyg efter avslutad kurs krävs en närvaro av minst 80% av kurstiden.

Kostnader

Kursavgifterna står nämnda i anslutning till respektive kurs.

Kursen betalas via faktura senast inom 30 dagar.

TEATERSKOLANS KURSER

Skådespelarkurserna

Består av tre kurser i nivåerna A, B och C fördelat på två år.

C-kursen avslutas med en mindre teaterproduktion som spelas ca: fyra - tio gånger för en publik på mellan 200-500 personer. Mötet med publik är en viktig del av utbildningen, då eleverna får möjlighet att uppleva och utvärdera sin upplevelse av publikmötet, känna hur publikens reaktioner påverkar framförandet.

Under utbildningen är även de tekniska kursernas deltagare, smink, ljus mm engagerade i dessa föreställningar och får en praktisk möjlighet att prova sina kunskaper.

Kommande år kan kurserna, i skådespeleri A, B och C samt teknikkurserna, innehålla föreläsningar och workshops om den övriga teaterverksamheten.

Föreställnings- och kursverksamheten bedrivs både på Scalateatern och på Tempelriddaren.

Ungdomsteater

Kursen innehåller dramaövningar, improvisation mm och avslutas under våren med uppspel för publik. Kursen är ettårig.

Teknikkurser

Smink, ljud & ljus samt teaterripgning. I vissa fall avslutas kurserna med en gemensam teaterproduktion tillsammans med C-kursen.

Sminkkurs

Grunder i teatersminkning och karaktärssminkning. Deltagarna kan komma att ingå i sminkgrupperna för Värmlandsteaterns övriga produktioner samt C-kursens slutuppspel.

Ljus

Kursen innehåller bl.a grundläggande ellära, teknik, riktning, färgutrustning, workshop samt ljusdesign

Ljusdesign

Hur designar man ljus till en teaterföreställning

Ljud

Kursen innehåller bl.a grundläggande ellära, grundläggande ljudteknik, utrustning samt ljuddesign och redigering.

Skådespelarkurs A

Grundläggande drama och improvisationsövningar med kroppen som uttrycksmedel.

A-kursen är en fristående kurs och är en del i Värmlandsteaterns två-åriga amatörteaterutbildning med inriktning mot skådespeleri.

Målsättning

Att efter genomgången kurs ha fått en inblick i hur du kan uttrycka dig på scenen.

Ett exempel på ett pass där vi arbetar med känslor som tema kan se ut så här:

- *Fysisk uppvärmning.*
- *Inledande dramaövningar. Ex. att pröva/träna på att förmedla känslor med hjälp av kropp och tal.*
- *Improvisationsövningar där förmedlandet av känslor står i centrum. Praktiskt utförande.*

Förkunskaper

Inga förkunskaper behövs.

Antagning

- I första hand inkommen ansökan i tid.
- Bred åldersspridning prioriteras.
- Jämvikt mellan könen prioriteras.
- Bland många sökande med exempelvis samma ålder och kön sker antagning genom lottning.

Ålder

From det år man fyller 16 år och uppåt.

Tider

Onsdag 15, 22, 29 sep 13, 20, 27 okt 10, 17, 24 nov 1, 8 dec klockan 18-22

samt helgen 23-24 oktober kl 10:00-17:00

Kursstart: 15 september 2010

Plats

Tempelriddaren

Totalt antal timmar

Minst 76 lektionstimmar (45 min) under hösten dvs. 57 klocktimmar (60 min).

Anmälan

Värmlandsteatern tillhanda senast 9 augusti 2010.

Antal platser

20

Kostnad

Kursavgift = 1000 kr + Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern = 250 kr

Övrigt

Kläder för fysisk aktivitet. Gymnastikskor.

Skådespelarkurs B

Vidareutveckling av A-kursen. Improvisation och rollanalys. Praktiskt karaktärsarbete samt scenisk framställning inför publik. Grundläggande röstvård.

B-kursen är en fortsättningskurs och är en del i Värmlandsteaterns två åriga Teaterutbildning med inriktning mot skådespeleri.

Målsättning

Att efter genomgången kurs kunna återskapa och spela en karaktär i en given scen.

Ett exempel på ett pass kan se ut så här:

- *Fysisk uppvärmning.*
- *Dramaövningar för att hitta en karaktär.*
- *Fördjupat arbete med karaktären i det sceniska rummet.*

Förkunskaper

Genomgången A-kurs.

Antagning

- I första hand inkommen ansökan i tid.
- Bred åldersspridning prioriteras.
- Jämvikt mellan könen prioriteras.
- Bland många sökande med exempelvis samma ålder och kön sker antagning genom lottning.

Ålder

From det år man fyller 16 år och uppåt.

Tider

Kursstart sön 9 jan kl 10-17

Onsdagarna 12, 19, 26 jan 2, 9, 16, 23 feb 9, 16, 23, 30 mars klockan 18-22

samt helgen 26-27 mars kl 10-17 Uppspelshelgen 2-3 april kl 10:00-17:00.

Plats

Tempelriddaren

Totalt antal timmar

Minst 100 lektionstimmar (45 min) under våren dvs. 75 klocktimmar (60 min).

Anmälan

Värmlandsteatern tillhanda senast 15 december 2010.

Antal platser

20

Kostnad

Kursavgift =1000 kr + Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern =250 kr

Övrigt

Kläder för fysisk aktivitet. Gymnastikskor.

Skådespelarkurs C

C-kursen är en vidareutveckling av B-kursen och är uppdelad på två delar. En kursdel och en föreställningsdel. Under hösten kommer man i kursdelen att arbeta med scenisk improvisation och textmaterial på olika sätt. Pjäsa och rollanalys har en framträdande del i kursen. Föreställningsdelen resulterar i en mindre produktion som framförs på Tempelriddaren. C-kursen är en fortsättningskurs och är den avslutande delen i Värmlandsteaterns teaterutbildning mot inriktning skådespeleri.

Målsättning

Att efter genomgången kurs ha fått kunskaper för att ta till sig en större textmassa och framföra den inför publik.

Förkunskaper

Genomgången kurs- A och B.

Antagning

- I första hand inkommen ansökan i tid.
- Bred åldersspridning prioriteras.
- Jämvikt mellan könen prioriteras.
- Bland många sökande med exempelvis samma ålder och kön sker antagning genom lottning.

Ålder

From det år man fyller 16 år och uppåt.

Tider

Kurstart hösten 13 sep

Måndagar kl 18:00-22:00 följande datum 13, 20, 27 sep 4, 11, 18, 25 okt 8, 15, 22, 29 nov 6 dec samt helgen 16-17 okt och 11-12 dec kl 10:00-17:00

Vårens tider

Måndagar kl 19:00-22:00 10, 17, 24, 31 jan 7, 14, 21 feb 7, 14, 21, 28 mars 4, 11, 18 april
Samt helger 12-13 mars, 19-20 mars, 9-10 april

Bygg, repetitionsveckor innan C-kurs premiär.

Från 2-14 maj (klokt att boka upp varenda dag inför uppspel)

Uppspelstider

Premiär 14 maj.

Förberedelse och föreställningar 15 maj 13:00-20:00 (dubbelföreställning).

18, 19, 20, 21 maj från 17:00-22:00

Utrigg med städ 22 maj kl 10:00-17:00

Plats

Tempelriddaren.

Totalt antal timmar

Ca 250 lektionstimmar (45 min) eller ca 187 klocktimmar (60 min) fördelat på höst-10 och våren -11.

Anmälan

Värmlandsteatern tillhanda senast 9 augusti 2010.

Antal platser

Minst 10 för genomförande av kursen.

Kostnad

Kursavgift hösten 2008 =1000 kr +Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern =250 kr

Kursavgift våren 2009 =1000 kr

Övrigt

Kläder för fysisk aktivitet. Gymnastikskor.

Ettårig ungdomsteaterkurs 14-15 år

Innehåll:	Grundläggande dramaövningar, improvisation, rörelseträning Kursen avslutas på våren med uppspel för publik
Behörighet:	Inga förkunskaper krävs
Kursstart:	13 september 2010.
Tider:	Måndagar 17:00-19:00 13, 20, 27 sep 4, 11, 18, 25 okt 8, 15, 22, 29 nov 6 dec I Vårens tider Måndagar 17:00-19:00 10, 17, 24, 31 jan 7, 14, 21 feb 7, 14, 21, 28 mars 4 april samt uppspelshelgen 9-10 april kl 10:00-17:00
Totalt antal timmar:	77 lektionstimmar (45 min) eller 58 klocktimmar (60 min) fördelade på höst och vår.
Plats:	Tempelriddaren
Anmälan:	Värmlandsteatern tillhanda senast 9 augusti 2010
Antal platser:	12
Övrigt:	Mjuka bekväma kläder och inneskor medtages.
Avgift:	1000 kr / helår + Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern =250 kr

Sminkkurs

Innehåll:	Grunderna i teatersmink och karaktärsmink Arbeta med Värmlandsteaterns produktioner samt vara med i smink & hår- designprocessen för C- kursens kursuppspel.
Behörighet:	Inga förkunskaper krävs
Kursstart:	Under våren 2010
Tider:	I vardag i veckan kvällstid Samt övrig tid då föreställningar spelas på Scalateatern och på Tempelriddaren
Totalt antal timmar:	40 lektionstimmar (45 min) eller 30 klocktimmar (60 min) fördelat på höst och vår samt övrig produktionstid.
Plats:	Tempelriddaren
Anmälan:	Värmlandsteatern tillhanda senast 15 dec. 2010
Antal platser:	8
Avgift:	700 kr+ Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern =250 kr

Ljud/Ljus-teknik

Innehåll:	Teknik, grundläggande ellära, färgutrustning, workshop, ljudprogram mm Arbeta med Värmlandsteaterns produktioner inom ljus & ljud- området samt arbeta med uppförandet av C- kursens examensuppspel
Behörighet:	Intresse för teaterljus och teaterljud.
Kursstart:	våren 2011
Totalt antal timmar:	40 lektionstimmar (45 min) eller 30 klocktimmar (60 min) fördelat på höst och vår samt övrig produktionstid.
Intresseanmälan:	Värmlandsteatern tillhanda senast 15 dec. 2010
Antal platser:	8
Avgift:	700 kr+ Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern =250 kr

Produktionscirklar

Anmäl ditt intresse att delta i höstens produktionscirklar för:

Hösten 2010 "Det är söndag", "Tribadernas natt", "Emil i Lönneberga"

Våren 2011 Ev "Jesus Christ Superstar", "Pelle Svanslös", "Birdy"

Kostnad: Obligatorisk medlemsavgift Värmlandsteatern =250 kr (Erläggs 1:gång per verksamhetsår, 1 juli 2010 – 30 juni 2011)

Kostym: Tillverkning av kostymer till produktionerna.

Hjälp med påklädning vid föreställningarna.

Allmän händighet i sömnad.

Smink: Karaktärssmink till produktionerna. Sminkning vid föreställningarna.
Genomgången grundkurs i smink eller motsvarande.

Rekvisita: Tillverka rekvisita till produktionerna.
Efter premiärerna, rekvisitör under spelperioderna, ca 2 ggr/vecka.
Inga förkunskaper krävs.

Dekor: Målning, cachering, patinering av dekor till produktionerna.

Bygg: Tillverka dekoren till produktionerna.
Allmän händighet och verktygskännedom.

Scenteknik: Tekniken bakom-, runt- och på scenen. Säkerhetstänkande.

Ljudteknik: Allmän kunskap om ljudteknik, en fördel om du har deltagit i någon kurs eller produktion tidigare.

Ljusteknik: Allmän kunskap om ljusteknik, en fördel om du har deltagit i någon kurs eller produktion tidigare.

Marknadsföring: Intresse för marknadsföring.

Anmälan: Värmlandsteatern from augusti 2010.

***Värmlandsteatern och Värmlandsteaterns TeaterSkola
stöds och genomdrivs i samarbete med
Studieförbundet NBV,
Studieförbundet och Folkuniversitetet
samt Region Värmland
och Karlstads kommun.***